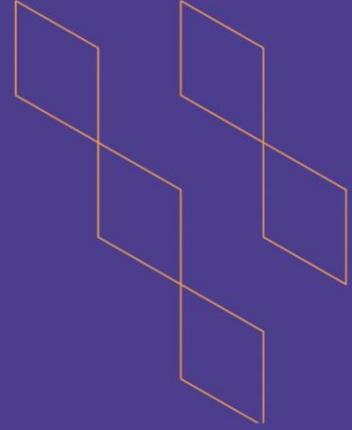




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: البحث عن الآثار الإسلامية
رمز المقرر: ٢ - ١٠٢٢٥٠٢
البرنامج: بكالوريوس التاريخ
القسم العلمي: التاريخ
الكلية: العلوم الاجتماعية
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: ٣
تاريخ آخر مراجعة: ١٢/١١/١٤٤٥هـ / ٢٠/٥/٢٠٢٤م



المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:.....	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:.....	4
ج. موضوعات المقرر.....	5
د. أنشطة تقييم الطلبة.....	6
هـ. مصادر التعلم والمرافق:.....	6
و. تقويم جودة المقرر:.....	7
ز. اعتماد التوصيف:.....	8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة:

ساعتان

٢. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (المستوى الثالث)

٤. الوصف العام للمقرر

يعنى هذا المقرر بدراسة نشأة علم الآثار الإسلامية والعلوم المساعدة لعلم الآثار وواقع آثار شبه الجزيرة العربية في العصر الإسلامي. ودراسة أعمال المسح الأثري وأهميته وأهدافه ومتطلباته وأنواعه ومناهجه المختلفة أساليب الكشف عن الآثار، وطرق ومناهج الحفر الأثري وأعمال الحفر والتنقيب في أطلال المدن الدارسة والتنقيب في المباني القائمة بعثات التنقيب والمعدات اللازمة للتنقيب التسجيل الوصفي والفوتوغرافي نقل التحف وتسليمها إلى الجهات المختصة التقرير المبدئي والنشر العلمي.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

منهج البحث التاريخي ٢- ١٠٢١٥٠١

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى دراسة نشأة علم الآثار الإسلامية والعلوم المساعدة لعلم الآثار، وكيفية التنقيب عن الآثار بأسلوب علمي.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	٢٤	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٤	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٢٤	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يفسر أهم المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بمجال الآثار الإسلامية	س	<ul style="list-style-type: none"> - الإلقاء والمحاضرة - المناقشة الصفية - الخرائط المفاهيمية - العصف الذهني 	<ul style="list-style-type: none"> - الاختبارات - التكليف: (البحوث والتقارير والواجبات وأوراق العمل). المناقشة
1.3	يحدد العلوم المساعدة للبحث عن الآثار والفنون الإسلامية	س	<ul style="list-style-type: none"> - الإلقاء والمحاضرة - المناقشة الصفية - الخرائط المفاهيمية - العصف الذهني 	<ul style="list-style-type: none"> - الاختبارات - التكليف: (البحوث والتقارير والواجبات وأوراق العمل).
2.0	المهارات			
2.2	يطبق مناهج البحث العلمي في دراسة الآثار الإسلامية مستفيداً من التقنيات الحديثة	س	<ul style="list-style-type: none"> - الإلقاء والمحاضرة - التعلم الذاتي . - العصف الذهني 	<ul style="list-style-type: none"> - الاختبارات - ملفات الانجاز - التكليف: (البحوث)

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				والتقارير والواجبات وأوراق العمل).
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يساهم بفاعلية في الفرق البحثية في مجالات الآثار الإسلامية ويتحمل المسؤولية	س	<ul style="list-style-type: none"> - التعلم التعاوني - التعلم الذاتي - المشاريع 	<ul style="list-style-type: none"> - الملاحظة - ملفات الإنجاز - تقييم المهام الأدائية (العروض التقديمية، التكاليفات)

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تعريف عام بتوصيف المقرر وأهدافه - المقصود بالبحث عن الآثار	٢
٢	العلوم المساعدة لأعمال التنقيب	٢
٣	العلوم المساعدة لأعمال التنقيب	٢
٤	طرق التنقيب	٢
٥	المجسمات وأنواعها	٢
٦	الاختبار النصفي ومناقشة النتائج	٢
٧	التنقيب في المباني القائمة	٢
٨	بعثات التنقيب والمعدات اللازمة للتنقيب	٢
٩	التسجيل الوصفي والفتوغرافي	٢
١٠	نقل التحف - تسليم التحف إلى الجهات المختصة - التقرير المبدئي	٢
١١	النشر العلمي	٢
١٢	الاختبار النهائي	٢
	المجموع	٢٤

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المناقشات الصفية والأوراق والبحوث	مستمر	٢٠٪
٢	الاختبار النصفى	السادس	٢٠٪
٣	الاختبار النهائي	الثاني عشر	٦٠٪
...			١٠٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- محمد حسام الدين إسماعيل، منهجية البحث الأثري، الآثار الإسلامية نموذجًا، المصرية للتوزيع والتسويق، ٢٠١٣ م.
المراجع المساندة	-- محمد عزت عبد الموجود وآخرون: أساسيات المنهج وتنظيماته (الطبعة الثانية) القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر ١٩٧٩ م. - يحيى هندام، جابر عبد الحميد: المناهج (أسسها، تخطيطها، تقويمها) القاهرة، دار النهضة العربية ١٩٧٥ م - حسن الباشا: مدخل إلى الآثار الإسلامية، دار النهضة العربية القاهرة ١٩٩٠ م. - م.س. ديمانند؛ الفنون الإسلامية، ترجمة (أحمد محمد عيسى) دار المعارف، مصر ١٩٨٢ م. - فريد محمود شافعي؛ العمارة العربية الإسلامية، جامعة الملك سعود، الرياض ١٩٨٢ م. - عفيف بھنسي؛ تاريخ الفن والعمارة، المطبعة الجديدة، دمشق ١٩٧١ م. - نعمت إسماعيل علام: فنون الشرق الأوسط في العصور الإسلامية، دار المعارف بالقاهرة ١٩٨٣ م. - زكي محمد حسن: الفن الإسلامي في مصر ج أ (دار الآثار العربية بالقاهرة). - الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي، دار الآثار العربية بالقاهرة (ط ٢). - السيد عبد العزيز سالم: المآذن المصرية، وزارة الثقافة بالقاهرة.
المصادر الإلكترونية	
أخرى	

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية مؤثثة لا يزيد عدد الطلاب بها عن ٤٠ طالباً
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- جهاز حاسب آلي - جهاز data show - جهاز اتصال لاسلكي Wi-Fi بشبكة الإنترنت - سبورة ذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- خرائط ورسوم توضيحية.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	- الطلاب زيارات المراجع النظير	- الاستبانات الإلكترونية الزيارات
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة	- مراجعة نتائج الاختبارات النهائية والنهائية - قياس نسبة نجاح الطلبة في المقرر مقارنة بالمقررات الأخرى التي يدرسها الطالب. - تقويم مستقل من خارج البرنامج
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة	- مراجعة نتائج الاختبارات النهائية والنهائية. - مراجعة البحوث والتقارير التي يقدمها الطلاب. - مراجعة أوراق الاختبارات للتأكد من



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
استيفائها لمواصفات الورقة الامتحانية، وقياسها لنواتج التعلم.		
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم التاريخ
رقم الجلسة	٢٢
تاريخ الجلسة	٢٠٢٤/٥/٢٠/هـ/١٤٤٥/١١/١٢ م

